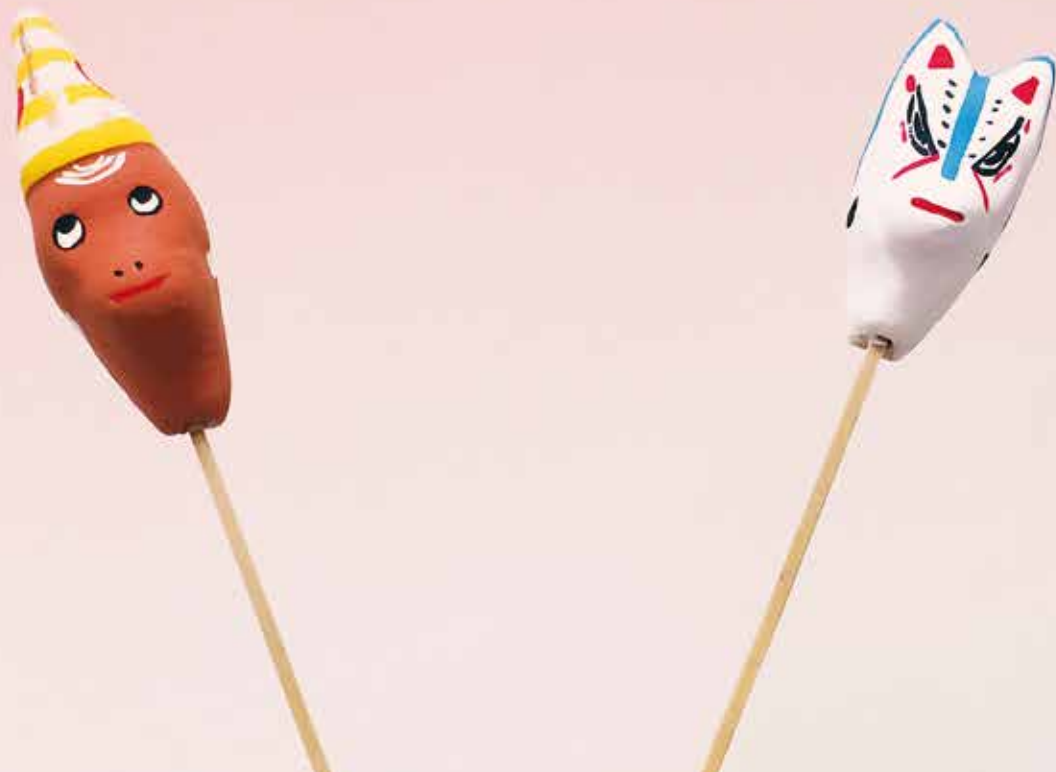


能楽堂新聞



能楽堂休館日

5月	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					

6月	日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3	4
	5	6	7	8	9	10	11
	12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30			

7月	日	月	火	水	木	金	土
						1	2
	3	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	31

能楽入門講座 ①

4月23日(土)、「能楽入門講座」の第一回目が開催されました。講師は観世流能楽師の馬野正基先生です。地震の直後ということもあり少人数での講座になりましたが、内容はボリュームたっぷりでお送りしました！



能楽についてのお話では、能楽の歴史、世阿弥と足利義満について、歌舞伎や尺八など他の芸能との関係性、それぞれの流派の祖についてなど、その他にも普段は聞くことができないお話を聞かせて下さいました。能は世界最古の舞台芸術と言われますが、学問として能楽が研究されるようになったのは昭和以降と比較的最近のことです。そう考えるとこれからもっと色々なことが明らかになるのか

もしれませんね。バックステージでは足袋を履いて装束の間、鏡の間、橋掛かり、舞台を見学。さらに普段は一般のお客様は入ることができない御簾(みす)の間からの舞台の眺めも体験しました。



お稽古体験では「鶴亀」の謡と仕舞を体験しました。今年一月の

子たちの演目では温かい声援と拍手が送られ、最年長の八十五歳の女性の舞ではその凛とした舞姿に引き込まれました。



編集長より



先月の能楽堂新聞を印刷に出した直後に最初の地震があり、今月号を作っている現在は忘れた頃に余震が発生して…という状況ですが、みなさんの手元に届く頃には収束していることを願っております。被害が無かった方も、防災グッズや非常持ち出し用のバッグの確認など、備えはお忘れなく！我が家でも乾パンやインスタント食品を用意していたのですが、知らないうちに誰かの非常食になっていたようでした…。

ちなみに街頭やお店でも見かける募金ですが、集めたお金をどの団体に寄付するかによって、直接お金として届けられたり、物資になって届けられたり、復興に使用されたりと支援内容が異なるようです。募金をお考えの方は用途にも目を通してみたいかもしれません。

能楽の祭典でも上演された「鶴亀」ですが、お稽古を始めた人が最初に習う曲としても有名なです。謡本には色々な記号が書かれており、その一つ一つが音の高さや長さなどを表しています。今回参加された皆さんはお稽古を受けるのは初めてで、最初は先生のお手本に続いて全員で、その後に順番で一人一文ずつの指導もありました。

謡の後は仕舞での扇の持ち方と構え、摺り足を習ったあと、「鶴亀」に登場する基本の型「さしこみ開き」と「角取り」を体験しました。

来月実施の第二回では別の曲の体験を予定しています。



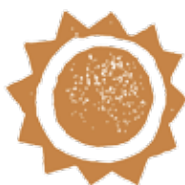
能楽用語解説

素謡(すうたい)

能の一曲を謡のみによって上演する形式。最小限の要素で心情や場面を表現する。

仕舞(しまい)

能の一曲の中で、舞の見どころである一場面を紋付袴(もしくは着物)で舞う上演形式。囃子は登場しない。

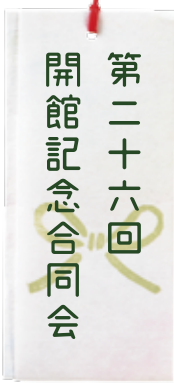




今年は素謡十三番、仕舞十五番が披露され、みなさん毎月のお稽古の成果を発揮しました。



4月4日(月)、「第二十六回 開館記念合同会」が開催されました。平和市民公園能楽堂の開館記念日である4月4日に毎年開催されている能楽教室の合同発表会で、普段は県内各地の別々の教室でお稽古を受けている皆さんがここに能楽堂に一堂に会しました。



これからの行事予定

能 大分颯々会

6月5日[日] 9:30～18:30

入場料 / 無料

内容 / 能「岩船」、舞囃子「屋島」「井筒」ほか、仕舞、素謡、独吟

お問い合わせ先 / 谷村 育子・馬野 正基

作 お稽古サロン／

能楽堂オリジナルー文人形ワークショップ

6月11日[土] 14:00～16:00

講師 / 宮脇 弘至 (豊泉堂)

参加費 / 2,052円 お茶付き

定員 / 30名 先着順

募集 / [友の会先行]2016年5月15日 10:00～5月22日 17:00

[一般]2016年5月24日 10:00～5月31日 17:00

内容 / 「浜の市」でお馴染みの一文人形。初めてのワークショップを平和市民公園能楽堂にて開催!

狂言に登場する『猿』と『狐』にちなんだ一文人形の絵付けをします。

ワークショップ開始前には、柞原八幡宮の安東宮司より「浜の市」にまつわるお話があります。

申込方法 / 住所・氏名・電話番号・参加人数を平和市民公園能楽堂までご連絡下さい。

※エプロン・タオル持参等・作業しやすい服装でお越しください。

お問い合わせ先 / 平和市民公園能楽堂 [Tel:097-551-5511]

[Fax:097-551-5512]

[E-mail:info@nogaku.jp]

体 能楽サロン vol.2 お囃子ワークショップ

6月25日[土] 14:00～16:00

講師 / 笛方 森田流 相原 一彦

小鼓 幸流 幸 正佳

大鼓 高安流 白坂 信行

太鼓 観世流 田中 達

参加費 / 1,620円 お茶・お菓子付き

定員 / 30名 先着順

募集 / [友の会先行]2016年6月1日 10:00～6月7日 17:00

[一般]2016年6月8日 10:00～6月17日 17:00

内容 / 能のお囃子の体験型ワークショップ。初心者・経験者不問。

申込方法 / 住所・氏名・電話番号・参加人数を平和市民公園能楽堂までご連絡下さい。白足袋をお持ちの方はご持参下さい。

(能楽堂でも貸出致します)

お問い合わせ先 / 平和市民公園能楽堂 [Tel:097-551-5511]

[Fax:097-551-5512]

[E-mail:info@nogaku.jp]

体 能楽入門講座

6月29日[水] 14:00～16:00

講師 / 観世流能楽師シテ方 馬野 正基

参加費 / 500円

定員 / 25名 先着順・要予約

募集 / 定員に達するまで随時

内容 / 未経験者のための体験型能楽講座。(高校生以上対象)

※現在能楽師の先生に個人的に習っている方はご遠慮下さい。

お問い合わせ先 / 平和市民公園能楽堂 [097-551-5511]

※ 予定は都合により変更になる場合がございます。教室予定は定期的に行われる教室のみ掲載しております。

4月26日(火)～5月15日(日)間に予定しておりました以下の催事を、今後の震災の影響を考え延期とさせて頂きました。

①よつめ染布舎 × 美器 すずめ草の手しごと展 ※26日のギャラリートークも含む

予定 4月26日(火)～5月15日(日) → 変更後 2017年2月10日(金)～3月8日(水)

②お稽古サロン / 国東七島イ ボトルケースワークショップ

予定 4月30日(土) → 変更後 2017年2月11日(土)

③お稽古サロン / よつめ染布舎 能楽堂オリジナル風呂敷ワークショップ

予定 5月7日(土) → 変更後 2017年2月25日(土)

申込期間等のお知らせにつきましては、イベントが近付き次第平和市民公園能楽堂 HP・フェイスブックにて掲載致します。

皆さまのご理解・ご協力を何卒宜しくお願い申し上げます。

教室のご案内

能を楽しむ会

6月 1日[水] 13:00～17:00

6月14日[火] 9:00～12:00

6月15日[水] 13:00～17:00

6月21日[火] 9:00～12:00

6月22日[水] 13:00～17:00

6月28日[火] 9:00～12:00

喜多流教室

6月 3日[金] 13:00～17:00

6月10日[金] 13:00～17:00

6月17日[金] 13:00～17:00

萬謡会 (B)

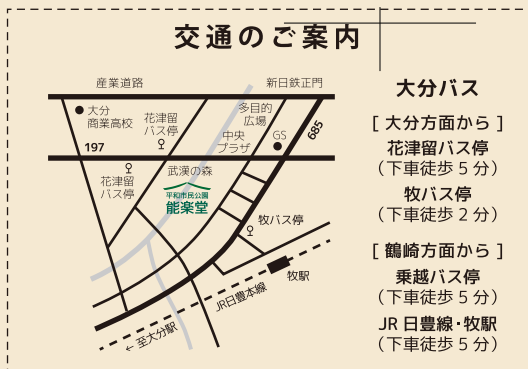
6月 7日[火] 18:00～21:30

6月21日[火] 18:00～21:30

INFORMATION

ご意見・ご感想を
お寄せ下さい

能楽堂新聞のご意見、ご感想、また、催し物に関するお問い合わせや、ご意見、ご感想をお寄せ下さい。



QRコード



Facebook



Homepage

<http://www.nogaku.jp/>

E-mail:info@nogaku.jp

[Facebook]

<https://www.facebook.com/nogaku.jp>

月曜休館 [月曜祝日の場合、翌日休館]

平和市民公園能楽堂



Tel / 097-551-5511

〒870-0924 大分市牧緑町1番30号